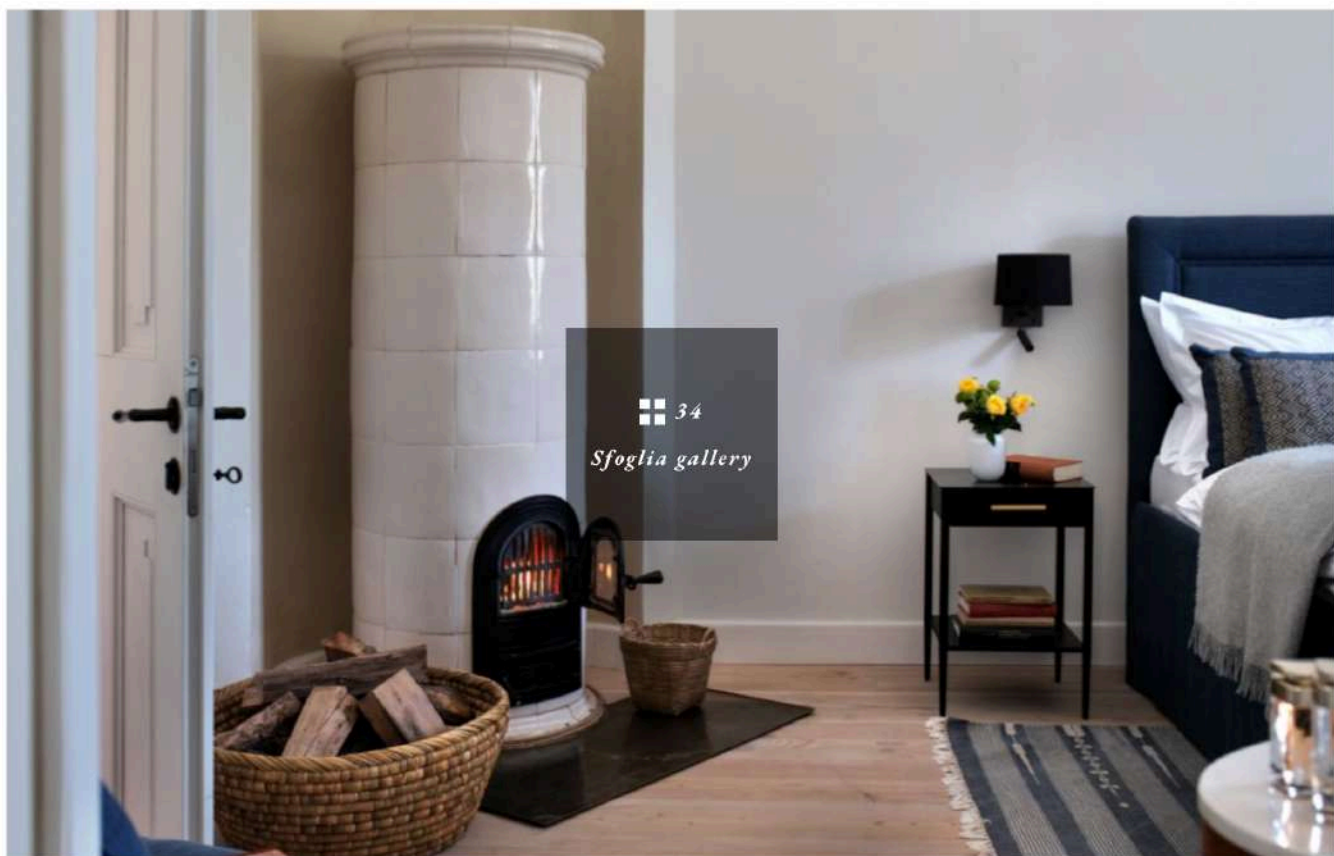


AD

CASE

Nel cuore della Transilvania, un'antica villa dal sapore rurale



Tra paesaggi incontaminati, lontano dagli itinerari turistici sulle orme del Conte Dracula, il progetto di restauro di un'antica villa riporta in superficie un passato rurale, rivisitandolo in chiave sofisticata e contemporanea.

Nel pittoresco villaggio di **Criș**, in una valle incontaminata fiancheggiata da boschi selvaggi e prati alpini punteggiati da cittadelle medievali e castelli da fiaba, si sta svolgendo un progetto di restauro multi-generazionale. Bethlen Estates Transylvania ha come obiettivo la conservazione del patrimonio culturale, portando al contempo un beneficio alla comunità locale.

Il progetto di restauro prende forma a 800 anni da quando fu pensato per la prima volta, quando il conte **Miklós Bethlen** pensò di dare una nuova vita al villaggio e al castello costruiti dalla sua famiglia. Oggi i lavori sono guidati da **Gladys Bethlen** e da suo figlio **747** e mira a trasformare antiche rovine in meraviglie moderne, sostenendo le comunità locali attraverso occupazione, istruzione e aiuto pratico ai bisognosi.



Il termine dei lavori è previsto per la primavera 2021, con il completamento delle prime due case: la **Casa del Custode** con quattro camere da letto e **Casa Depner**, con due camere da letto, ciascuna disponibile per uso esclusivo. Da settembre 2021, sarò disponibile affittare il **Corner Barn** che con le sue quattro camere da letto aumenta la capacità della tenuta fino a 20 ospiti. Ognuno di questi edifici storici è stato riportato in vita attraverso un attento restauro delle facciate al loro splendore originale, mentre per quanto riguarda gli interni, gli interior designer **Stefanie de Castelbajac** e **Melanie Etten-Rüppell** hanno lavorato fianco a fianco con gli artigiani locali per creare un'interpretazione elegante e sofisticata della vita rurale.



Gli interni sobri e rilassanti sono costellati da antichi tappeti kilim, calde stufe di maiolica e travi di legno originali, e non mancano tocchi di lusso come i sanarium, l'illuminazione Tom Dixon e le scale scultoree contemporanee realizzate da falegnami locali. Stabilendo un nuovo precedente per una destinazione con una forte tendenza verso gli interni tradizionali, la famiglia Bethlen spera di alzare il livello del turismo in Transilvania, contribuendo al contempo a un futuro più sostenibile.



Ph. Philip Vile

Anche per quanto riguarda i pasti, la tradizione, la semplicità e il gusto rustico la fanno da padrone. Colazione, pranzo e cena possono essere consumati nella privacy di ogni casa o nel **Kitchen Barn** centrale, dove Tatiana, lo chef, prepara colazioni nutrienti, picnic e cene tradizionali fatti interamente con prodotti locali e frutta e verdura biologica provenienti dai frutteti, dai terreni agricoli e dalle foreste della famiglia. *Gulasch* caldo e il tradizionale *flecken* di maiale nelle serate più fredde e una trota di fiume fresca in un pomeriggio soleggiato, con una torta di more per finire, il tutto accompagnato da vini locali della Transilvania. Nelle cantine storiche della casa padronale appartenuta al conte **János Bethlen** si possono organizzare anche degustazioni di vino, mentre nei dintorni della tenuta è possibile organizzare escursioni guidate, tour a cavallo, visite alle cantine e gite in bicicletta e tour storici dei vicini siti protetti dall'UNESCO, come la cittadella medievale di **Sighisoara** e **Biertan**, o un viaggio lungo le strade mozzafiato Transfagarasan e Transalpina.



Ph. Philip Vile



Ph. Philip Vile